

A close-up photograph of a woman's face, focusing on her eye and cheek. She has dramatic eye makeup with a bright yellow winged liner and dark eyeshadow. A large, vibrant yellow flower with green leaves is positioned near her head, partially obscuring her hair and forehead. The background is a solid light yellow color.

ОКРАШИВАНИЕ Compagnia Del Colore

TRAINING MANUAL

COMPAGNIA DEL  LOLORE™

ИНФОРМАЦИЯ:

1. О бренде. Где производится. Основные преимущества.
2. Особенности стойкого окрашивания.
3. Работа с сединой.
4. Осветление. Работа со специальным рядом.
5. Безаммиачная краска.
6. Подбор оксида. Время выдержки.

1. О БРЕНДЕ. ГДЕ ПРОИЗВОДИТСЯ. ОСНОВНЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА.

СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



COMPAGNIA DEL COLORE – ЭТО ИТАЛЬЯНСКИЙ
БРЕНД ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОСМЕТИКИ ДЛЯ
ВОЛОС БИЗНЕС-КЛАССА, КОТОРЫЙ
ПРОИЗВОДИТСЯ В Г.БРЕШИА/ИТАЛИЯ.
КОМПАНИЯ ИМЕЕТ ОДИН ЗАВОД, КОТОРЫЙ
ПОСТАВЛЯЕТ ПРОДУКЦИЮ КАК НА РОССИЙСКИЙ,
ТАК И НА МИРОВОЙ РЫНОК



НА СЕГОДНЯШНИЙ ДЕНЬ ПАЛИТРА ВКЛЮЧАЕТ В
СЕБЯ БОЛЕЕ 130 ОТТЕНКОВ ПЕРМАНЕНТНОЙ
КРАСКИ ДЛЯ ВОЛОС + 52 ОТТЕНКА
БЕЗАММИАЧНОЙ КРАСКИ. ЭТО САМЫЙ ШИРОКИЙ
ДИАПАЗОН ЦВЕТОВЫХ НЮАНСОВ.



УЛУЧШЕННАЯ ФОРМУЛА КРАСИТЕЛЯ COMPAGNIA
DEL COLORE СОДЕРЖИТ МАЛО АММИАКА И
ЧИСТЫЕ МИКРОПИГМЕНТЫ, ЧТО ГАРАНТИРУЕТ
ГЛУБОКОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ МОЛЕКУЛ ЦВЕТА И
МАКСИМАЛЬНО БЕРЕЖНОЕ ОТНОШЕНИЕ К
СТРУКТУРЕ ВОЛОС, А ТАКЖЕ НЕ ПОЗВОЛЯЕТ
ПРОЯВЛЯТЬСЯ ГРЯЗНОМУ ФОНУ И НЕКРАСИВЫМ
ОТТЕНКАМ. КРАСИТЕЛЬ

Основные преимущества красителя

Compagnia Del Colore:

- Низкое содержание аммиака (менее 1 %)
- Работа на пониженном проценте оксида 3%
- Предсказуемый результат окрашивания
- Экономичный расход.



Палитра общая для
всех красителей.
Значок Ammonia Free
говорит о том, что
такой вариант цвета
есть как в
низкоаммиачной
краске, так и в
безаммиачном
красителе.



СМОТРЕТЬ ВИДЕО





Кроме низкоаммиачной краски в ассортименте представлен полный спектр продуктов как для парикмахеров, так и для обычных людей:

- Безаммиачный краситель
- Прямые пигменты
- Цветные маски
- Большой спектр уходовой косметики
- Техническая серия (осветляющие порошки, защитные плексы, оксиды)

Крем-краска Compagnia Del Colore для волос включает в себя два весьма ценных ингредиента: апельсиновое масло и мёд.



Мёд питает, увлажняет кутикулу и придает волосам эластичность, форму и сияющий эффект.



Апельсиновое масло обладает антиокисляющими свойствами, защищает от ультрафиолетовых лучей, загрязнения и борется со старением

2.ОСОБЕННОСТИ ОКРАШИВАНИЯ НИЗКОАММИАЧНЫМИ КРАСИТЕЛЯМИ COMPAGNIA DEL COLORE

СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



Преимущества окрашивания красителями Compagnia Del Colore



МИКРОПИГМЕНТ



САМОЕ НИЗКОЕ СОДЕРЖАНИЕ
АММИАКА МЕНЕЕ 1%



РАБОТА НА ПОНИЖЕННОМ
ПРОЦЕНТЕ ОКСИДА. МЕНЕЕ 3%
*даже при окрашивании седых волос



ПРОЗРАЧНАЯ МОЛЕКУЛА.
*естественное окрашивание



СВЕТООТРАЖАЮЩИЕ ЧАСТИЦЫ
*блеск волос

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



3. ОКРАШИВАНИЕ СЕДИНЫ

СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



ТРИ СПОСОБА ОКРАШИВАНИЯ СЛОЖНОЙ СЕДИНЫ:

НАТУРАЛЬНЫЙ ТОН

При окрашивании седины рекомендуется использовать натуральные ряды или ряды с .000. Их можно использовать в чистом виде или добавлять в понравившейся оттенок. Для окрашивания тон в тон или темнее (даже 100% седина) используется 3% оксид. Время воздействия 35 минут.

ПРЕДПИГМЕНТАЦИЯ

Самым эффективным способом окрашивания седины является предварительная пигментация. Этот способ прекрасно подходит для закрашивания 100% седины, так и для закрашивания локальной седины, когда седые волосы присутствуют только в некоторых местах, например на висках, затылке.

Предварительная пигментация - это насыщение волос чистым пигментом непосредственно перед процедурой окрашивания. Предпигментация производится смешиванием: 1 части красителя + 1 часть воды. Время выдержки для данной смеси не требуется, далее сразу можно наносить рабочую смесь (выбранный оттенок красителя + 3% оксигент).

ЩЕТИННАЯ СМЕСЬ

Также для закрашивания трудноподдающейся седины можно использовать щетинную смесь. Щетинная смесь - это уплотнение пропорции красителя по отношению к оксигенту, когда берется не классическая пропорция 1:1,5, а например 1:1, но с более высоким процентом оксигента.

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



4. ОСВЕТЛЕНИЕ. РАБОТА СО СПЕЦИАЛЬНЫМ РЯДОМ

СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



СЕРИЯ СУПЕРОСВЕТЛЕНИЕ ПРЕИМУЩЕСТВА:



БЕЗОПАСНОЕ ОСВЕТЛЕНИЕ
НАТУРАЛЬНЫХ ВОЛОС ДО 2-5
ТОНОВ



ПРЕВОСХОДНАЯ ЗАЩИТА ОТ
ПЕРЕСУШИВАНИЯ



НЕ РАЗДРАЖАЕТ КОЖУ ГОЛОВЫ



СВЕТООТРАЖАЮЩИЕ ЧАСТИЦЫ
*блеск волос



ЭКОНОМИЧНЫЙ РАСХОД. ОДНОГО
ТЮБИКА ХВАТАЕТ НА 3-4
ОКРАШИВАНИЯ

Коэффициент разбавления: 1 : 2 10, 11 ряд

Коэффициент разбавления: 1 : 3 12 ряд

100 мл Крема-краски серии "супер подъем"	+	200 мл Окисляющего крема 9% или 12%	=	300 мл смеси для применения
100 мл Крема-краски серии "супер подъем"	+	300 мл Окисляющего крема 9% или 12%	=	400 мл смеси для применения

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



Время выдержки – 45-55 минут.

Примечание: Крем-краска серии "супер-осветление" не
закрашивает седые волосы.

5. БЕЗАММИАЧНАЯ КРАСКА

СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



Безаммиачный краситель оказывает мягкое воздействие на волосы и кожу головы, окрашивая в интенсивные оттенки, по стойкости не уступающие аммиачным красителям. Благодаря содержанию микропигментов, этот продукт идеально подходит для покрытия начальной седины (не более 70%), чтобы оживить и придать яркость натуральным оттенкам или обновить цвет уже окрашенных волос.



Существует несколько способов тонирования волос:



Пастельное тонирование

Этот тип тонирования подходит ко всем светлым оттенкам. Он помогает нейтрализовать нежелательный оттенок, максимально выровнять цвет, уплотнить волос, добавить блеск.

Пропорция смешивания: 1:1,5 с оксидом 2,1% (иногда можно нарушать пропорцию до 1:2 или 1:3).

Красящая смесь наносится на чистые влажные волосы.

Время воздействия 5-25 минут.

Благодаря тому, что при пастельном тонировании мы работаем на влажных волосах, краска действует более мягко. Тон всегда получается ровный, по максимуму нейтрализуется нежелательный оттенок.



Интенсивное тонирование.

Этот способ окрашивания помогает достичь яркого, насыщенного оттенка волос. Он помогает уплотнить волосы и за счет светоотражающих частиц добавить блеск.

Пропорция смешивания: 1:1,5 с оксидом 2,1%.

Красящая смесь наносится на чистые сухие волосы.

Время выдержки 25 минут. Дает превосходные результаты и гарантирует закрашивание до 30% седых волос.



2,1%

Применяется со всеми безаммиачным красителем. Также используется с низкоаммиачными красителями при окрашивании пористых и обесцвеченных волос в более темный цвет (для получения максимальной плотности цвета); Используется при пастельном тонировании волос.

3%

Используется для окрашивания тон в тон или темнее, а также для окрашивания седины. В некоторых случаях может осветлять на 1 тон в прикорневой зоне

6%

Используется для осветления на 1-2 тона.

9%

Используется для осветления на 2-3 тона.

12%

Используется только для супер-осветляющей серии и способен осветлить натуральные волосы до 5 тонов!!!



Рекомендуемое время применения:

- При использовании оксида 10Vol (3%): 10 минут, чтобы открылись кутикулы и 15 минут, чтобы пигменты проникли в ствол волоса. Общее время применения: 25 минут
- При использовании оксида 20Vol (6%): 20 минут, чтобы открылись кутикулы и 15 минут, чтобы пигменты проникли в ствол волоса. Общее время применения: 35 минут
- При использовании оксида 30Vol (9%): 30 минут, чтобы открылись кутикулы и 15 минут, чтобы пигменты проникли в ствол волоса. Общее время применения: 45 минут
- При использовании оксида 40Vol (12%): 40 минут, чтобы открылись кутикулы и 15 минут, чтобы пигменты проникли в ствол волоса. Общее время применения: 55 минут

При работе с сединой время воздействия увеличивается на 10 минут!